



L'Archivio di Fortunato Depero: specchio di vita e di relazioni

Fortunato Depero, la sua carriera artistica e la sua persona presentati e indagati attraverso i numerosi documenti dell'archivio conservato al Mart in un **incontro di formazione, mercoledì 28 febbraio 2007.**

I fondi storici del Mart, che contengono 80mila documenti collegati alla storia dell'arte e alla cultura del ventesimo secolo, sono fonte ricchissima ed inesauribile di informazione e di documentazione relativa alle vicende del Novecento, parzialmente ancora inesplorata. La presenza al Mart dell'**archivio** e delle opere di **Fortunato Depero**, nonché di altri artisti futuristi quali Severini, Carrà, Crali, Thayaht, ha dato l'avvio alla creazione del Centro Internazionale di Studi sul Futurismo, che ha sede presso il museo.

Gli archivi di artisti contengono materiali eterogenei d'estremo interesse per la comprensione dell'attività professionale ed umana della persona a cui si riferiscono: dalle lettere agli scritti, dalle fotografie agli schizzi e ai diari, dalla rassegna stampa agli album di ricordi, fino agli oggetti personali ed altro ancora. I maggiori esponenti delle correnti artistiche del Novecento parlano così attraverso i carteggi, i progetti, i manifesti dei movimenti evidenziando le tracce della cultura di un'epoca, i rapporti con la politica, i dibattiti artistici del periodo.



Mercoledì 28 febbraio in occasione dell'incontro di formazione si indagherà l'archivio di **Fortunato Depero** ripercorrendo le tappe fondamentali della sua carriera artistica e il contesto politico-culturale in cui operò attraverso la lettura dei documenti. In particolare saranno messi in luce la fitta rete di relazioni (con i futuristi, ma non solo), gli affetti, le sfumature del carattere, il modo di lavorare e di agire, la genesi dei progetti realizzati e di quelli a lungo caldeggiati ma mai completati. Altro elemento oggetto d'attenzione sarà la storia dell'archivio Depero, il suo processo di formazione, la sua articolazione, la valorizzazione da parte dello stesso artista e quella successiva ad opera degli enti conservatori: la Galleria Museo Depero prima e, dal 1987, il Mart, della cui collezione permanente fanno parte l'archivio, le opere d'arte e la biblioteca dell'artista.

L'incontro, a cura di Denise Bernabè e Stefania Donati, si inserisce nel programma di aggiornamento e formazione per i docenti ed è rivolto agli insegnanti, operatori didattici, studenti universitari e *post-lauream*.

Su richiesta verrà rilasciato un certificato valido ai fini dell'aggiornamento.

Prenotazione obbligatoria

Data: mercoledì 28 febbraio

Orario: 16.30-18.30

Luogo: Mart Sezione didattica - Corso Bettini, 43 – Rovereto

Costo: € 3,00 a persona

Info e prenotazioni:

Sezione Didattica del Mart

tel. 0464 454169 – 454108 (dal lunedì al venerdì)

education@mart.trento.it

www.mart.trento.it